

## *23<sup>e</sup> FESTIVAL CHARNIE-CHAMPAGNE*



*Le château du Petit-Bois à Dureil*



*Sacha Petronijevic et Anthéa Sogno*

### **Samedi 7 août 2010**

#### **Le Château du Petit-Bois à Dureil**

Au XVI<sup>ème</sup> siècle est construite la première partie du château où subsiste un ancien escalier à vis, en pierre, jusqu'au premier étage.

En 1848, comme l'atteste la date inscrite à l'arrière du bâtiment, M. Rouillon Frin le reconstruit en grande partie.

Il est entouré d'un vaste bois à l'intérieur duquel se trouve une chapelle.

En 1956, des jardiniers venus de Belgique installent un jardin à l'espagnole. Comme dans les jardins à la française, les parterres sont entourés de buis taillé mais plantes vivaces et annuelles sont mêlées

#### **Victor Hugo, mon amour**

Rencontre, désir, passion, jalousie, exil, c'est l'histoire de ce couple mythique et mémorable qu'ont formé Juliette Drouet et Victor Hugo.

En 1833, un jeune dramaturge tombe amoureux d'une princesse de théâtre. Jaloux, il lui demande d'abandonner la scène. Par amour, elle accepte, et comme elle s'ennuie : « Ecris-moi, lui dit-il, écris-moi tout ce qui te trottera par la tête, tout ce qui te fera battre le cœur. »

Une vie d'amour que la fiction n'aurait pas osé imaginer, ou la véritable histoire d'un demi-siècle de passion ponctuée par vingt trois mille lettres échangées.

À partir de cette monumentale correspondance, Anthéa Sogno a composé ce spectacle qui illustre les grands moments de leur vie amoureuse, littéraire et politique.

---

*Centre de ressources du patrimoine du Pays Vallée de la Sarthe*

5, rue Saint-Hilaire 72430 ASNIERES-SUR-VEGRE Tél/Fax : 02 43 92 40 47

E-mail : [asnieres.patrimoine@wanadoo](mailto:asnieres.patrimoine@wanadoo) Site internet : [patrimoinevalleesarthe.org](http://patrimoinevalleesarthe.org)

## L'équipe

Mise en scène : **Jacques DECOMBE**

Comédiens :

**Anthéa Sogno** Juliette Drouet  
**Sacha Petronijevic** Victor Hugo

### Le mot du metteur en scène

« L'enfilade de scènes qui racontent leur vie, a été construite ainsi : une phrase écrite par Juliette répond parfaitement à une question extraite d'une des lettres de Victor et ainsi de suite. Nous avons fait tout cela pour faire du théâtre. En jouant la pièce, nous nous sommes aperçus que nous étions au-delà, car nous n'interprétons pas des personnages de théâtre, nous incarnons des personnes qui ont vécu. Comment ne pas penser que ces deux-là ne sourient pas tendrement au-dessus de la Comédie Bastille, comme ils ont sourient au dessus du Théâtre des amants, lors de la création en Avignon et profitent de notre passage sur terre pour continuer à se dire, 125 ans après leur mort, combien ils s'aiment encore ? »

**La Compagnie Anthéa Sogno** est une Association Loi 1901 créée en 1999. Parmi ses nombreuses mises en scène, elle compte : Une nuit avec Sacha Guitry (1995), Et Guitry créa la femme (1999), Enclos ou la liberté (2000), Ciel ! Mon Feydeau ! (2001), La double inconstance (2003), La main passe (2005), Aimer, c'est plus que vivre (2007-2008). Par ailleurs, elle propose diverses activités théâtrales pour tous publics.

### Le Festival Charnie Champagne se termine...



L'équipe du Festival Charnie Champagne tient à remercier son public pour sa fidélité, les artistes qui nous ont fait partager leurs créations, ainsi que les nombreux partenaires, sans qui la mise en place de ce festival n'aurait pas pu avoir lieu : les communes qui nous ont accueillies, les propriétaires particuliers du Mirail à Crannes-en-Champagne, du Logis à Fontenay-sur-Vègre du Château du Petit-Bois à Dureil, et les Anysetiers du Roy, le Conseil général de la Sarthe, la région des Pays de la Loire, les communautés de communes du Pays malicornais, de Vègre et Champagne, des Pays de Loué et de Sablé-sur-Sarthe, Le Pays Vallée de la Sarthe, le fonds européen Leader, la FNAC du Mans, le syndicat d'initiatives de Brûlon, l'office de tourisme de Sillé-le-Guillaume, la commune d'Asnières.

*Le Centre de ressources du patrimoine du Pays Vallée de la Sarthe se tient à votre disposition pour toute question ou remarque, n'hésitez pas à le contacter.*

**... A bientôt !**

