



Cinéma  
en plein air

Culture

Arts

Patrimoine

Cinéma

**La Sarthe,**  
terre de tournages

| > 2010 |

Expositions

Séminaire

Circuits  
de découverte

Cinéma  
itinérant

Conférences

Cinéma  
& religion



**Samedi 12 juin**

Projection *Les blessures assassines* réalisé par Jean-Pierre Denis  
Manoir de la Cour à Asnières-sur-Vègre

## OPERATION 2010

### « LA SARTHE, TERRE DE TOURNAGES »

#### Présentation

Dans sa volonté de mettre en valeur le patrimoine du département, le Conseil général de la Sarthe met en œuvre en fonction d'une thématique définie annuellement, une série de manifestations.

Le choix de la thématique patrimoniale « **La Sarthe, terre de tournages** » élaborée par le Conseil général de la Sarthe s'est construite autour d'un constat : depuis 1932 et le tournage de *Un direct au cœur*, film de Roger Lion tourné à Dureil (château de la Taronnière), une trentaine de tournages a eu lieu dans la Sarthe. Parmi eux : *Le gendre de M. Poirier*, 1934 ; *Le bouc émissaire*, 1959 ; *Le Mans*, 1971 ; *Rouget le braconnier*, 1989 ; *Cyrano de Bergerac*, 1990 ; *La fracture du Myocarde*, 1991 ; *Les blessures assassines*, 2000 ...

Ces tournages associant lieux et décors patrimoniaux sarthois sont souvent déterminés par la richesse et l'intérêt historique et patrimonial de sites qui servent la grande variété des sujets traités (sujets d'actualités, films historiques, sujets de société, courses des 24H, fictions). Ils sont aussi déterminés par des rencontres, des conditions d'accueil favorables stimulant l'attrait pour le département dans un univers fort concurrentiel...

Il s'agit à travers cette opération de porter un regard historique contemporain sur la Sarthe, lieu de tournage en mettant en valeur l'association film / lieux et décors, fil conducteur d'une opération annuelle valorisant l'appréhension patrimoniale et culturelle du cinéma en Sarthe. Cela donnera lieu à des rendez-vous réguliers toute l'année structurant une partie de l'offre culturelle départementale.

« La Sarthe, terre de tournages » donnera au plus grand nombre la possibilité d'accéder à des projections en découvrant ou redécouvrant les lieux qui leur ont servi de décors, à des expositions, à des conférences, des circuits « patrimoine à la carte »...

## LA PROGRAMMATION DES ACTIONS CULTURELLES MISES EN ŒUVRE

### Infos pratiques

#### Tout savoir sur la programmation sur le site internet [www.sarthe.com](http://www.sarthe.com)

En préambule des projections, des visites guidées des sites concernés organisées par les partenaires locaux de l'opération – propriétaires, associatifs...(paiement sur place : tarif plein : 5€ et réduit : 2€) sont proposées ainsi qu'une rencontre avec une partie de l'équipe de tournage (acteurs, réalisation, régisseurs, techniciens, figurants...).

Certaines de ces animations sont intégrées à des circuits organisés par le Conseil général de la Sarthe et ses partenaires. (cf Les circuits « Patrimoine à la carte »).

Pour les visites de sites et circuits « patrimoine à la carte » Inscriptions obligatoires préalables auprès du service patrimoine du conseil général (02 43 54 71 07) ou via l'email [contact.culture@cg72.fr](mailto:contact.culture@cg72.fr).

### 📌 Les projections en plein air (accès libre)

**Objectif :** Proposer au public une série de projections accessible à tous et gratuites :

- de films tournés en Sarthe projetés en plein air dans leurs lieux de tournage
- de films dont le synopsis est en lien avec le contexte historique et architectural d'un site patrimonial sarthois



Samedi 12 juin

A Asnières-sur-Vègre  
Au Manoir de la Cour  
A 22h

Projection du film *Les blessures assassines*  
Réalisé par Jean-Pierre Denis  
Interdit aux – de 12 ans

*Inspiré du roman Le diable dans la peau de*

## Synopsis

Le Mans en 1913. Christine Papin et sa soeur aînée Emilia entrent à l'orphelinat suite à la séparation de leurs parents. La soeur cadette, Léa, est confiée à leur grand-père. Mais bientôt Emilia va se découvrir une vocation religieuse et prendre le voile avec l'accord de son père. Christine veut l'imiter, mais Clémence, sa mère s'y oppose et lui apprend qu'Emilia a été violée par son père. Elle retire Christine de l'orphelinat et la place comme bonne. Quand Christine rentre au service des Lancelin, elle réussit à y faire engager sa soeur, Léa, qu'elle aime passionnément. Les soeurs deviennent amantes. Le 2 février 1933, les Lancelin sont de sortie. Un fer à repasser ayant fait sauter les plombs de la maison, les soeurs Papin abandonnent leur travail et montent dans leur chambre, où elles font l'amour. Mais Madame Lancelin et sa fille rentrent à l'improviste. Christine descend. La discussion dégénère rapidement : elle tue les deux femmes et leur arrache les yeux. Solidaire, Léa mutile le corps de mademoiselle Lancelin. Puis elles se laissent arrêter. Léa est condamnée à 10 ans de travaux forcés, Christine à la peine de mort.

## Programmation du Samedi 12 juin

### 14h30 :

Rendez-vous 40 rue Joinville dans les locaux de la Direction de la culture (Conseil général de la Sarthe) pour la présentation du premier Alloclap (en partenariat avec Allociné) et de l'exposition « Les tournages en Sarthe ».

### 15h30 :

Suivez les traces des soeurs Papin des locaux du Conseil général de la Sarthe à la Cathédrale St Julien en passant par le lycée Bellevue et découvrez les lieux empreints de cette histoire locale.

Gratuit- Sur inscription auprès de La Direction de la culture du Conseil général de la Sarthe au 02 43 54 71 07 ou par mail à [contact.culture@cg72.fr](mailto:contact.culture@cg72.fr)

### 18h- 19h15 :

Visite guidée de la petite cité de caractère d'Asnières-sur-Vègre assurée par Marie Fourrier, guide de l'Association patrimoine d'Asnières.

Inscription recommandée au 02 43 92 40 47

Plein tarif : 5€, Tarif réduit (étudiant et - de 18 ans) : 2€

### 21h-21h15 :

Projection du court métrage *Le roi Jean* réalisé par Jean-Philippe Labadie (15min)

### 21h15-22h :

Rencontre avec le régisseur général des *Blessures assassines*, Ludovic Timon.

### 22h :

Projection *Les blessures assassines* de Jean-Pierre Denis (1h34)

## Les partenaires

Cette opération est organisée par le Conseil général de la Sarthe, avec la collaboration de l'association Graines d'Images, Ciné off, Pays de la Vallée de la Sarthe, l'Association Patrimoine d'Asnières, la commune d'Asnières-sur-Vègre.

## CONTACTS ET RENSEIGNEMENTS

### **Conseil général de la Sarthe**

Direction de la Culture

Service Patrimoine et politiques territoriales

40 rue Joinville - 72072 Le Mans Cedex 9

Tel : 02 43 54 71 07 Fax : 02 43 54 71 02

Courriel : [karine.bergeot@cg72.fr](mailto:karine.bergeot@cg72.fr) ; [laura.heurteloup@cg72.fr](mailto:laura.heurteloup@cg72.fr) ;

### **Association Patrimoine d'Asnières**

02 43 92 40 47